### Consudec

### **Santillana**



# PÁGINA EDUCATIVA

SUPLEMENTO ESPECIAL DEL PERIÓDICO CONSUDEC

AÑO 1 / N° 3 Abril 2002

**Editor responsable** Padre Hugo Salaberry

Vice editor honorario Lic. Enrique Torrendell (Presidente FITV)

Coordinador pedagógico Prof. Jorge Ratto

Coordinador de edición Prof. Carlos A. Ferraro

Coordinador de producción Carlos M. Iglesias

Coordinadora de Programas Educativos FITV

Lic. Virginia Martínez

Contenidos pedagógicoeducativos, diseño, realización y producción Ediciones Santillana S. A. Colaboración especial Lic. Laura Calderón

Página Educativa es una propuesta pedagógica de CONSUDEC y Ediciones Santillana

Derechos Reservados.

Registro de la propiedad intelectual en trámite.

Prohibida su reproducción

total o parcial.



webs y correos electrónicos institucionales:

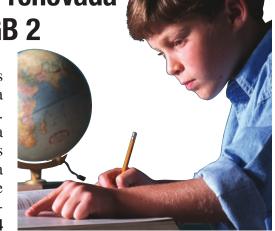
email: comunicacion@consudec.org

www.santillana.com.ar email: info@santillana.com.ar

www.talentosparalavida.com email: talentos@cvtci.com.ar Hacia una enseñanza renovada de la Geografía en EGB 2

En esta nota, se presentan algunas premisas referidas a concebir la Geografía como ciencia social. Esta nueva mirada de la disciplina promueve una revisión de las prácticas tradicionales en el aula e invita a los docentes para que construyan una enseñanza renovada en EGB2.

Pág. 4



# Libertad y responsabilidad

El artículo intenta abordar el tema de la libertad responsable desde el ámbito escolar. Esto implica contribuir a la formación integral del alumno para operar, en forma armónica, sobre la realidad tratando de mejorar la calidad de vida.

Pág. 2



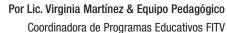
# La caja de ahorro que no miramos...



En la actualidad, nuestras vidas se encuentran acorraladas por palabras tales como dólar, transferencia, caja de ahorro, plazo fijo y tipo de cambio. Sin embargo, un instrumento esencial quedó olvidado: la caja de ahorro afectiva. Por eso, tratemos de recuperar algo de lo poco que nos queda.

Pág. 11











Libertad y responsabilidad

VALORES, ACTITUDES Y NORMAS DE CONVIVENCIA

Sin duda, el tema axiológico constituye el núcleo central de cualquier planteo educativo. Es eje y medio fundamental para dinamizar, dar coherencia y sentido orgánico al Proyecto Educativo Institucional en todas sus dimensiones.

Desde esta perspectiva, entendemos la educación como un proceso que incita al hombre a la realización de valores, logrando su perfeccionamiento a través del proyecto personal de vida. Esta realización supone –según Marín Ibáñez– la jerarquización axiológica y el fomento de actitudes básicas que deben ser tenidas en cuenta a la hora de formular el proyecto curricular de las instituciones educativas.

Si tomamos como referencia la actitud connatural del hombre en cuanto a la apertura de sí mismo hacia los demás, hacia el mundo físico/cultural y hacia Dios, la educación debe fomentar los valores que cubren todas las dimensiones perfectibles del ser humano.

Hay que tener presente que la escuela supone no solamente una elección de valores naturales, sino también de valores de vida que deben estar presentes de una manera operante. Institucionalmente, debe realizarse como una comunidad en la cual se expresan los valores por medio de auténticas relaciones interpersonales entre los diversos miembros que la componen y por adhesión, no sólo individual sino comunitaria, a la visión de la realidad en la cual se inspira.

El hombre tiene una característica distintiva: su libertad, entendida como capacidad de autorealización. El ser libre le posibilita ascender o descender respecto de su nivel natural. Esa libertad le permitirá lograrse a sí mismo como una persona digna y responsable de sus actos. Le facilitará afrontar el riesgo de desperdiciar su propia vida y perder lo esencial: su dignidad, su autoestima, su honor y su aprecio.

La responsabilidad es una cuestión básica de la vida personal y social. Es una capacidad que permite asumir un compromiso y atenerse a sus consecuencias. Alrededor de ella se juega nuestra posibilidad de asumirnos como seres libres y dignos, dimensiones esenciales del proceso educativo.

Encarar el tema de la responsabilidad desde el ámbito escolar apunta a renovar nuestra fe en la naturaleza humana y asumir un compromiso explícito y concreto, con esperanza, generosidad y coraje para promover el ejercicio de la libertad. Se trata de desarrollar en los alumnos las capacidades de elegir y decidir, de hacerse cargo y tomar conciencia de las circunstancias y del lugar en que están actuando, de adecuar sus respuestas y expresiones a la realidad áulica.

Creemos que la educación, a través de la libertad con responsabilidad, posibilita la ampliación constante y permanente del ámbito de los valores, de modo tal que suscita en los alumnos de todos los niveles educativos el desarrollo de hábitos y actitudes hacia el máximo rango posible. Esto significa que la enseñanza de la responsabilidad abarca un amplio espectro de valores, actitudes y normas de convivencia.

Los valores son aquellos aspectos de la realidad capaces de despertar el interés vital de la persona en cuanto tal, ya sea para satisfacer alguna de sus necesidades o estimular su perfeccionamiento. Son marcos de orientación que configuran la personalidad y los comportamientos de las personas. Los valores —dice el Dr. López Quintas— se iluminan durante el proceso educativo a través de actividades concretas y situaciones reales de aprendizaje. Tienen un carácter de transversalidad y son recurrentes a través de todo el desarrollo curricular. Por eso, todas las materias deben ser atravesadas por ellos.

Los valores no se imponen, se ofrecen, se descubren. Son el fundamento de las actitudes y las normas –pautas de conducta concretas referidas a situaciones específicas y con un carácter coactivo—. Las actitudes son expresiones de los valores; se configuran a partir de los mismos. Son tendencias a actuar de un modo determinado en relación con una escala de valores y a comportarse de una forma consciente y persistente ante determinadas situa-

ciones. Las mismas reflejan los ideales que el ser humano, como integrante de la comunidad, desea alcanzar.

En definitiva, abordar el tema de la responsabilidad desde el ámbito escolar es contribuir a la formación integral de la persona, en todas sus dimensiones, para manejar—con libertad responsable—códigos culturales y para operar en forma armónica sobre la realidad con la finalidad de mejorar la calidad de vida.

### XXI: El Siglo de la Responsabilidad

La idea del **Programa para la enseñanza de la responsabilidad** creado por la Fundación Internacional Talentos para la Vida y la Fundación Horacio Zorraquín está centrada en la inspiración de valores como uno de los aspectos prácticos en los centros educativos. Contribuye a la formación del carácter y la voluntad. En este contexto, adquieren sentido y significado las líneas de acción que nos propone este Programa desde el punto de vista educativo en cuanto al descubrimiento de valores, desarrollo de actitudes e internalización de normas.

Los valores, las actitudes y normas de convivencia, encadenados en el Programa, se vinculan con conocimientos referidos al "saber ser mejor persona", apuntando a los procesos de personalización e inserción social con una visión trascendente.

También ofrece pautas y orientaciones para el proceso de enseñanza y aprendizaje relacionadas con los aspectos cognitivos del valor, la apreciación e incorporación del mismo. Las actividades contemplan el diálogo, el debate, la reflexión individual y grupal, la expresión artística, la evocación de situaciones, el estudio de casos, el enunciado de propósitos y consignas.

Se trata de una propuesta pedagógica elaborada con idoneidad profesional, seriedad académica y profunda vocación de servicio. Un Programa oportuno, útil e interesante.

Talentos para la Vida y Fundación Horacio Zorraguín

### Coloquio de orientación psicoanalítica

Por Psic. Beatriz Miramon. Coordinadora de la FITV

El objetivo de estos coloquios es permitir una conversación informal sobre temas que son de interés para los maestros, en la línea de la prevención de la salud mental. Prevención, según el Diccionario de la Real Academia, es la preparación y disposición que se hace anticipadamente para evitar un riesgo o ejecutar una cosa. Prevenir es, ver y conocer de antemano un daño o perjuicio. Advertir, informar o avisar a alguien de una cosa.

La tarea educativa está constituida, en lo inmediato, de un trípode formado por: alumno, maestro y familia. Los aportes de la teoría psicoanalítica nos permiten conocer desarrollos, procesos, mecanismos, dinamismos, vínculos y dificultades emocionales de los componentes de este trípode.

Estos coloquios buscarán dar a conocer, advertir e informar sobre temas relacionados con el trípode, para poder pensarlos desde el ángulo afectivo.

El vínculo padre-hijo se concreta en los primeros años de vida; a partir de entonces, puede desarrollarlo y trasmudarlo siguiendo determinadas orientaciones, pero ya no cancelarlo. Los padres y hermanos son las personas con quienes el bebé se vincula para imitarlos como modelos. Todas las personas que luego conozca éste, devendrán en sustitutos de esos primeros objetos de sentimiento.

La relación del alumno con el maestro sigue estos parámetros. Este último se convierte en sustituto de los padres. De esta manera, se transfieren sobre el maestro, el respeto, las expectativas y dificultades que se tienen sobre los padres. El chico combate con el maestro como está habituado a hacerlo con sus propios padres.

La formación del aparato mental del chico, en su estructuración, está estrechamente vinculada con su familia y los lazos que establece con ella en sus primeros años de vida. Sin embargo, el aparato psíquico en su desarrollo, cuando encuentra dificultades para su adecuada constitución, permite segundas oportunidades. Una de ellas está dada por el maestro y el ámbito escolar que puede revertir ausencias, carencias y dificultades severas de la primera infancia.

Complejas dinámicas emergen del trípode antes mencionado y se despliegan en situaciones variadas.

En esta dirección hemos pensado algunos temas para nuestro coloquio:

- •Ideales: la escuela como segunda opción.
- La denigración del docente.
- •La "cultura" en el alumno y su acceso desde la docencia.
- •¿Autoridad o autoritarismo? Violencia del chico, la familia y el maestro.
- Violencia dirigida hacia sí mismo: autodestrucción.
- Padres encubridores de conductas inadaptadas.
- Dinámicas de grupos familiares complejos.
- ·Adicciones: droga, alcohol, alimentación, computadora.

### Los fundamentos que no pueden faltar

Cuando pensamos en una enseñanza renovada, tenemos en cuenta algunas cuestiones disciplinares como la validez de los contenidos que enseñamos y cuestiones referidas a las condiciones externas que se necesitan para promover un buen aprendizaje como partir de los conocimientos previos e intereses de los alumnos, dosificar la cantidad de información nueva, diseñar situaciones para que ellos mismos recuperen lo aprendido, organizar y conectar saberes nuevos con otros ya existentes, promover la reflexión, etcétera. Al considerar todas estas dimensiones estaremos en condiciones de desarrollar estrategias de enseñanza que se adecuen a los contenidos que tenemos que enseñar, a las exigencias del nivel y a las posibilidades cognitivas de los alumnos.

Encuadrar la Geografía en el marco de las Ciencias Sociales implica una nueva forma de abordar las problemáticas geográficas dando lugar a la renovación en nuestras prácticas docentes. Se trata de analizar aspectos humanos y naturales reconociendo que estas dos esferas de la realidad poseen lógicas diferentes e interrelacionadas entre sí.

En este trabajo, nos referiremos a las acciones deliberadas que realiza el docente en el aula comenzando por aclarar la manera en que se concibe la Geografía. Esto es tomar como punto de partida un enfoque que responde a tendencias actuales de la disciplina y entiende a la Geografía como una ciencia social.

Encuadrar la Geografía en el marco de las Ciencias Sociales implica una nueva forma de abordar las problemáticas geográficas dando lugar a la renovación en nuestras prácticas docentes. Se trata de analizar aspectos humanos y naturales reconociendo que estas dos esferas de la realidad poseen lógicas diferentes e interrelacionadas entre sí. Las personas, al relacionarse con la sociedad y transformar la naturaleza, van organizando espacios que se diferencian.

Poner el énfasis en los procesos sociales no significa que los elementos de los procesos físico/natura-

les deban desaparecer. Por el contrario, la atención se centra en el lugar que estos elementos y los procesos físico/naturales ocupan en los procesos sociales.

El espacio geográfico es uno de los conceptos básicos que los alumnos tienen que comprender. Desde la perspectiva planteada, esto significa considerar los procesos sociales a través de los cuales la sociedad se organiza y a su vez organiza el espacio. Esto permite entender el espacio geográfico a partir de la acción y dinámica social, evitando las explicaciones deterministas de la Geografía "tradicional" que basaba la interpretación del espacio en las características físico/naturales de la superficie terrestre.

Es importante tener en cuenta que la Geografía, como otras disciplinas científicas/sociales, produce conocimientos sobre ciertas problemáticas y realiza junto a ellas aportes fundamentales.

Algunas de las ideas centrales que sintetizan una forma de mirar el mundo social son:

- Las personas interactúan con otras constituyendo grupos y estableciendo relaciones más o menos estables de diverso tipo: poder, jerarquía, acuerdo o desacuerdo.
- Este conjunto complejo, constituido por personas y grupos, conforma la sociedad.
- Con el tiempo, las sociedades generan cambios, permanencias y crisis dando lugar a procesos de distinto ritmo, duración e intensidad.
- A lo largo del tiempo, los grupos se relacionan entre sí y con la naturaleza para satisfacer necesidades. En esa relación, valoran diversos aspectos de la naturaleza en función de sus intereses, posibilidades y limitaciones. A través del trabajo, transforman y construyen el espacio geográfico.
- La actuación de las sociedades sobre la naturaleza origina alteraciones en el equilibrio ambiental, dado que este posee una dinámica interna, propia e independiente de la voluntad humana.<sup>1</sup>

Las sociedades se despliegan en el espacio, y a la vez que establecen múltiples y complejas relaciones entre ellas, lo hacen con el medio natural. Este debe ser entendido como un sistema dinámico que resulta de la interacción entre relieve, cuencas hidráulicas, suelos y vegetación.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Aisenberg, Alderoqui, Gojman, Segal, Villa. Documento del Área de Ciencias Sociales. *Una propuesta de propósitos y contenidos para el primer ciclo EGB.* 1998. Secretaría de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

### Las ideas que construimos sobre el tema

Casi sin advertirlo, enseñamos de la misma manera en que hemos aprendido; existe una tendencia natural a que esto suceda. Toda enseñanza se sustenta en una concepción de lo que significa aprender y enseñar. La mayoría de las veces esta idea permanece en nosotros de manera implícita.

El espacio geográfico es uno de los conceptos básicos que los alumnos tienen que comprender a partir de la acción y dinámica social. Desde la perspectiva planteada, esto significa considerar los procesos sociales a través de los cuales la sociedad se organiza y a su vez organiza el espacio.

Estas cuestiones son las que hacen que la reflexión sobre la práctica resulte de verdadera importancia ya que las teorías que construimos devienen de nuestra participación en situaciones de aprendizaje como alumnos. Por ejemplo:

- •Presentar la Geografía como una disciplina que estudia paisajes y lugares.
- •Proponer ejercicios de evaluación, solicitando a

los alumnos que describan o enuncien aspectos y atributos de lugares, ciudades y/o regiones.

- •Seleccionar los contenidos con un criterio basado en regiones geográficas delimitadas estrictamente y fundado en la descripción y suma de bases naturales distintivas.
- •Confundir la posibilidad de los alumnos de precisar cifras, números y datos con la comprensión de los conceptos.
- •Partir del trabajo con imágenes y permanecer en lo directamente visible.
- •Desconocer que la Geografía tiene su historia y ésta es el resultado de diferentes concepciones del mundo.<sup>2</sup>

La comprensión de los espacios geográficos implica atender cuestiones tales como la distribución de la población, las distintas formas de ocupación, las maneras de explotar los recursos y la organización política de los territorios.

Estas concepciones están presentes en la selección y jerarquización de contenidos, en las propuestas de actividades, en la evaluación y en otras tantas acciones del docente que forman parte de lo que llamamos enseñanza. Es desde estas ideas desde donde tendría que partir nuestro análisis.



<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Gurevich, R. *Un desafío para la Geografía: explicar el mundo real.* Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones. 1997. Séptima Edición. Buenos Aires, Paidós.

### Algunas puntas para la tarea en el aula

Pensar en algunas premisas puede resultar orientador en las decisiones que tomemos, en las valoraciones que realicemos, en la selección de materiales que promovamos y en las propuestas que presentemos.

La comprensión de los espacios geográficos implica atender cuestiones tales como la distribución de la población, las distintas formas de ocupación, las maneras de explotar los recursos y la organización política de los territorios.

La comprensión de los espacios geográficos exige el tratamiento minucioso de las acciones humanas en su dimensión social. Tratar las mismas implica atender cuestiones tales como la distribución de la población, las distintas formas de ocupación, las maneras de explotar los recursos y la organización política de los territorios.

Existen vínculos decisivos entre el medio social y el medio físico que se expresan en los contenidos de esta disciplina.<sup>3</sup>

### ¿Cómo pensar algunos conceptos de relevancia y de qué manera enfocar su enseñanza?

### El ambiente

Las sociedades se despliegan en el espacio, y a la vez en que establecen múltiples y complejas relaciones entre ellas, lo hacen con el medio natural.

Este debe ser entendido como un sistema dinámico que resulta de la interacción entre relieve, cuencas hidráulicas, suelos y vegetación. No debería ser abordado como un inventario de datos físicos agrupados en unidades separadas (clima, relieve, etc.).

A través del estudio de las interacciones entre las actividades humanas y los diferentes espacios, pueden reconocerse las posibilidades y vulnerabilidades del territorio natural. A través del estudio de las interacciones entre las actividades humanas y los diferentes espacios, pueden reconocerse las posibilidades y vulnerabilidades del territorio natural.



### Con los chicos usted podría...

- ◆Presentar una serie de fotografías o imágenes, pidiéndoles que describan esos lugares concretos. También se puede trabajar con narraciones orales de historias o pedir que relaten cómo se imaginaron ese lugar, en dónde queda, cómo se puede llegar hasta él.
- Guiar la observación de dichas fotografías con preguntas del tipo: ¿Conocen los lugares en donde fueron tomadas las fotografías? ¿Podrían ubicarlos? ¿En qué época del año se visitan más y por qué? ¿Cuáles son las actividades que ustedes creen que desarrolla la gente que vive allí? ¿Por qué?
- Sistematizar la diversidad de respuestas que dan los alumnos. Buscar elementos comunes y diferentes entre ellas.
- Trabajar con mapas, enciclopedias y atlas. Indagar acerca de las características naturales del paisaje, qué tipo de construcciones hay, cuáles son aquellas que transforman el paisaje, qué actividades realiza la población, qué construcciones se relacionan con las actividades económicas, entre otras.
- •En relación con las condiciones ambientales de los diferentes lugares, habrá que considerar cómo las transformaciones que la sociedad ha ido incorporando a través de los procesos de poblamiento no siempre fueron positivas. Se puede realizar un relevamiento de los cambios producidos en el lugar donde viven, realizar una entrevista a alguna persona que haya vivido esos cambios, trabajar con recortes periodísticos de diferentes épocas u otras fuentes de información.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Síntesis explicativa del Bloque 1 de Ciencias Sociales de los Contenidos Básicos Comunes. 1995. Segunda Edición. McyE. Consejo Federal de Cultura y Educación.

### Las actividades económicas y el trabajo

Abordar el tema de las *actividades económicas* supone hacer hincapié en las múltiples relaciones entre ellas, específicamente entre producción, distribución y consumo.

Las mismas están planteadas como eslabones de una cadena que enlaza las actividades productoras de bienes, primarios o secundarios, y las de servicios que se incorporan en las distintas etapas productivas.

Un aspecto fundamental que se destaca en el desarrollo de estas actividades es el *trabajo* de las personas.

Abordar el tema de las actividades económicas supone hacer hincapié en las múltiples relaciones entre ellas, específicamente entre producción, distribución y consumo, eslabones de una cadena que enlazan las actividades productoras de bienes y servicios que se incorporan en las distintas etapas productivas.

La mención de sectores tradicionales –primario, secundario y terciario– o la división en sectores productivos de bienes y servicios se utilizan para comprender el conjunto de actividades económicas.



### Con los chicos usted podría...

- Relatar trabajos conocidos y quiénes los realizan.
- Pedir que diferencien las actividades que se desarrollan en la ciudad y el campo, que comparen diferentes tipos de trabajos como comercios, fábricas, bancos, hospitales, escuelas y transportes públicos.
- Trabajar con recortes periodísticos referidos a la problemática del trabajo. Sería interesante vincular este tema con el concepto de necesidades básicas, ya que el trabajo puede pensarse como una respuesta individual y social dirigida a satisfacer las necesidades básicas de alimentación, vivienda, salud y educación.
- Estimular a que identifiquen las actividades que se realizan en el lugar donde viven. Si es turístico, se puede trabajar con folletos para vincular las características particulares del mismo, la infraestructura de servicios, las actividades económicas y el trabajo de la gente.
- Analizar fotografías de pinturas famosas o imágenes en las que se visualicen personas ensus respectivas actividades laborales. Puede ser en una mina, en la extracción de petróleo, en el puerto, en cultivos de caña de azúcar, etcétera. Pedir que escriban epígrafes, coloquen carteles con referencias o bien redacten un texto sobre quiénes están trabajando, qué están haciendo, quiénes los contrataron, qué productos obtienen del mismo y quiénes los consumen.
- •A partir de lo que se sabe y de lo investigado, pedir que realicen un dibujo de una ciudad y otro del campo en el que se distingan productos, servicios, comercios, transportes y construcciones.
- Identificar problemas urbanos y rurales asociados con las actividades económicas. Promover el armado de murales que los ilustren y contengan indicaciones acerca de cómo cuidar agua, aire y suelo.

### La distribución de la población. Los espacios urbano y rural

Interpretar la *distribución de la población* requiere tener en cuenta el proceso de valoración de las bases naturales por parte de la sociedad y no las condiciones naturales en sí mismas.

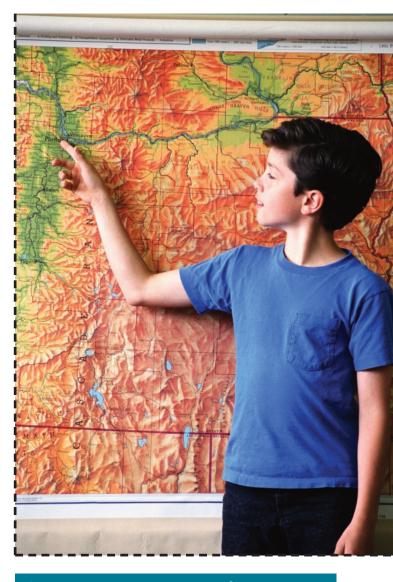
Los procesos de poblamiento se caracterizan por sus diversas formas de asentamiento, la valorización de las bases naturales y sus recursos, el predominio de ciertas actividades económicas y, en general, por presentar problemáticas específicas como las ambientales.

Interpretar la distribución de la población requiere tener en cuenta el proceso de valoración de las bases naturales por parte de la sociedad. Los procesos de poblamiento se caracterizan por sus diversas formas de asentamiento, la valorización de las bases naturales y sus recursos, el predominio de ciertas actividades económicas y, en general, por presentar problemáticas específicas como las ambientales.

Mirar estos procesos en nuestro territorio permite identificar las diferentes áreas y no fijar un criterio de regionalización.

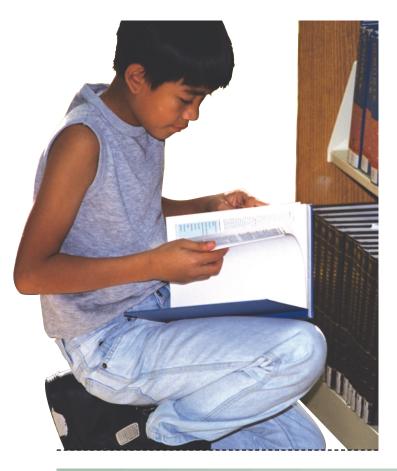
En cuanto a las dos grandes unidades espaciales, la urbana y la rural, se propone el reconocimiento de rasgos distintivos en cada una a través de un análisis de cuestiones tales como los modos de vida de grupos sociales que los habitan, la organización de las actividades económicas que desarrollan y el modo en que se relacionan ambos espacios.





### Con los chicos usted podría...

- Describir y diferenciar los tipos de asentamientos en las ciudades más grandes del país, otras más chicas, pueblos o zonas rurales.
- Promover la reflexión de modo que logren destacar los vínculos que establecen entre sí los habitantes de diferentes lugares. Destacar, especialmente, la importancia de los transportes y el intercambio comercial o de servicios. Armar listas con los productos que se consumen a diario. Trabajar con las etiquetas que identifican a dichos productos y averiguar cuál es el lugar de origen. Localizar esos lugares en un mapa.
- Trabajar con mapas y datos de los Censos Nacionales para abordar el tema de la distribución poblacional. Identificar las ciudades capitales más y menos pobladas.



Se han presentado algunos conceptos propios de la disciplina desde un enfoque de la Geografía como ciencia social. Se han incluido también actividades que no fueron diseñadas siguiendo un criterio cronológico o secuencial. Es posible que ellas funcionen como disparadoras para nuevas propuestas en el aula.[]

### PARA MAYOR INFORMACIÓN ...

Aisenberg, B.; Alderoqui, S.; Gojman; Segal; Villa. *Una propuesta de propósitos y contenidos para EGB 1*. Documento del Área de Ciencias Sociales. 1998. Secretaría de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

Aisenberg, B.; Alderoqui, S. *Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones.* 1994. Buenos Aires, Paidós.

Actualización Curricular. *Ciencias Sociales*. Documento de Trabajo Nº 1. 1995. Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires. Secretaría de Educación. Dirección de Currículum.

*Geografía. Temas del mundo actual.* Polimodal. Guía y recursos. 1999. Buenos Aires, Ediciones Santillana.

*Geografía. Temas de la Argentina actual.* Polimodal. Guía y recursos. 1999. Buenos Aires, Ediciones Santillana.

*Ciencias Sociales 5º EGB.* Bonaerense. Guía y recursos. 2000. Buenos Aires, Ediciones Santillana.

## TALENTOS PARA LA VIDA





MES	FECHA DE PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS	LOS TALENTOS SON	NIVEL PRIMARIO (E.G.B. I - E.G.B. II)	NIVEL SECUNDARIO (E.G.B. III - POLIMODAL)	NIVEL TERCIARIO - UNIVERSITARIO
ABRIL	9 al 30 Abril	PUREZA + HONESTIDAD + HIDALGUÍA = NOBLEZA	Ensayo Literario	Fotografía	Dibujo
MAYO	2 al 31 Mayo	FE + TRABAJO + PROGRESO = DIGNIDAD	Fotografía	Dibujo	Ensayo Literario

Cualquier Institución Educativa que tenga alumnos entre 7 y 25 años, puede participar en alguna de las tres categorías: fotografía, dibujo y ensayo literario. Todo lo que hay que hacer es sacar una foto, hacer un dibujo o escribir un ensayo literario sobre los Talentos para la Vida que se desarrollan mensualmente.

Las Instituciones Educativas envían en un sólo paquete los trabajos de los estudiantes sin que sea obligatoria la participación todos los meses del ciclo lectivo. Recibirán un diploma oro, plata y bronce los tres primeros premios de cada categoria y 10 menciones especiales en cada disciplina. Juntos con estos premios, los ganadores recibirán otros premios de las empresas auspiciantes.





**AFECTOS** 

# La caja de ahorro que no miramos...

Juan se encontró en la calle con un conocido y lo saludó:

-Hola. ¿Cómo estás?

La respuesta fue:

- -Mal. ¿Cómo querés que esté con esta historia del corralito?
   Juan reflexionó y luego preguntó:
- –¿Con quién desayunaste hoy?
- -Con mis hijos.
- −¿Y después?
- −¿Después qué? Después fui a la oficina.
- –¿Anoche cenaste antes de dormir?
- -Claro que cené. No iba a irme a la cama con el estómago vacío, ¿no?
- −¿Y dónde dormiste?
- -En mi casa, en mi cama.
- –¿Y con quién?
- -¿Con quién iba a ser? Con mi mujer. ¡Por supuesto! ¿Qué es todo este interrogatorio?
- -Nada, nada. Déjame recordar. O sea cenaste, dormiste en tu cama, junto a tu mujer, desayunaste con tus hijos, fuiste al trabajo. Y todo, todo...
- -¿Está mal, che? ¿Todo mal?

Este diálogo real muestra la dimensión que cobraron en nuestras vidas palabras tales como corralito, dólar, transferencia, caja de ahorro, plazo fijo y tipo de cambio. Ocupan todos los espacios: están en sueños, planes y pesadillas. Hoy y aquí es imposible hablar sin mencionarlas. Y en ese párrafo se perdió, postergó y olvidó un instrumento esencial para la calidad de nuestras vidas: la caja de ahorro afectiva.

Esta cuenta no se abre en ningún banco y tiene la ventaja de que no puede ser incautada ni confiscada. Una cuenta de ahorro afectivo es la que tiene como titulares únicos e irremplazables a aquellas personas que conforman y construyen un vínculo de tipo emocional —novios, padres, hijos, abuelos, hermanos, amigos—. Los titulares depositan en ella su capital de afecto, cariño y amor. Se comprometen a destinar ese monto a una finalidad común.

Esta caja puede ser la construcción de puentes de confianza, la creación de un espacio íntimo, la preservación de la armonía, el impulso para el mutuo desarrollo y acompañado de las mejores potencialidades de cada uno, el tejido de tramas de seguridad psicológicas, la aceptación y unión desde la diversidad, el crecimiento espiritual compartido y el aprendizaje vivencial y mancomunado del respeto.

En fin, hay tantas posibilidades como personas que construyen, sostienen y alimentan sus vínculos. Existen, además, vínculos indirectos o de segundo grado, como los que me relacionan con socios, compañeros, vecinos, conciudadanos, compatriotas y congéneres. Tanto unos como otros, por diferentes motivos, son esenciales para conservar y mejorar la existencia humana.

En realidad, buena parte del sentido y la trascendencia de la vida se asienta en ese tejido vincular. Por lo tanto, el cuidado, la profundidad y dedicación que brindemos a esta trama de relaciones en la que estamos insertos tiene directa incidencia en los fondos que atesoran nuestras cajas de ahorro afectivas.

Quizás, hemos quedado demasiado atrapados en el corralito de la economía monetaria a expensas de la economía afectiva y emocional. En la obra Calígula, de Albert Camus, el emperador dice a sus secuaces: "Si lo más importante es el dinero, entonces lo más importante no es la vida. Vamos por el dinero sin respetar la vida. Así que dejémosnos de hipocresías".

Si lo más importante que cada uno tiene está en las cajas de ahorro y en los plazos fijos efectivos, es probable que nuestras cajas de ahorro afectivas se estén vaciando silenciosamente.

No me parece ni ingenuo ni secundario apelar en estos días a las cajas de ahorro afectivo, reforzar los lazos sentimentales, confiar y acudir a las redes emocionales en las que estamos involucrados. Revisemos nuestras cajas de ahorro afectivas. Y pongamos nuestro máximo interés en ellas.

# Para los dogentes

Hoy, más que nunca, queremos redoblar nuestro compromiso por la educación.

Creemos que la mejor forma de hacerlo es ofreciendo a nuestros lectores un periódico renovado en contenidos, servicios y diseño.

Por eso, el Periódico Consudec, presenta la sección Desarrollos Curriculares.

Una serie de artículos pedagógicos con propuestas didácticas, orientaciones y sugerencias fundamentadas.

Elaborados por un grupo de reconocidos especialistas y coordinados por el profesor Jorge Ratto.

# esarrollos curriculares



Más novedades en: Informática • Correo de lectores • Técnica Salud y Docencia • Educación Ambiental • Gestión y Normativa