



AÑO 3 / N° 21
febrero 2004

Editor responsable
Padre Hugo Salaberry

Viceditor honorario
Lic. Enrique Torrendell
(Presidente Fundación
Internacional Talentos
para la Vida)

Coordinador pedagógico
Prof. Jorge Ratto

Coordinador de edición
Prof. Carlos A. Ferraro

Coordinador de producción
Carlos M. Iglesias

Presentación de
Programas Educativos
Fundación Internacional
Talentos para la Vida
www.talentosparalavida.com

Contenidos pedagógico-
educativos, diseño,
realización y producción
Ediciones Santillana S. A.
Colaboración especial:
Lic. Laura Calderón

Página Educativa es
una propuesta
pedagógica de CONSUDEC
y Ediciones Santillana

Derechos Reservados.
Registro de la propiedad inte-
lectual en trámite. Prohibida su
reproducción total o parcial.



web y correos electrónicos
institucionales:

www.consudec.org
e-mail: comunicacion@consudec.org

www.santillana.com.ar
e-mail: info@santillana.com.ar

www.talentosparalavida.com
e-mail: talentos@talentosparalavida.com

PÁGINA EDUCATIVA

SUPLEMENTO DOCENTE DEL PERIÓDICO CONSUDEC

EL OTRO LADO DEL AULA

Pág. 4

Las habilidades cognitivas en la escuela De las técnicas de estudio a las estrategias de aprendizaje

Entre los propósitos fundamentales de la enseñanza de habilidades cognitivas y de estrategias de aprendizaje está que el niño adquiera un repertorio estratégico amplio para la resolución de situaciones nuevas, que vaya generando una actitud crítica frente a sus conocimientos y que adquiera, entre otras cosas, autonomía creciente y un control consciente de su aprendizaje.



TALENTOS PARA LA VIDA

Pág. 2

Programas Educativos 2004

Salud, Responsabilidad, Nutrición, Cuidado del medio ambiente, Concursos de Talentos para todos los niveles de enseñanza... son los núcleos temáticos de los Programas Educativos para 2004 de nuestra Fundación. Anunciamos, además, la **Feria Internacional Talentos para la Vida**, dirigida a niños, jóvenes y padres para llenar el tiempo libre con programas culturales, científicos y deportivos.



RINCÓN ACTIVO

Pág. 11

Propuestas para la articulación escuela media-universidad

En el 41.º **Curso de Rectores** se ha convenido en la necesidad de elaborar en forma conjunta un proyecto de gestión institucional, que apunte a lograr la continuidad entre todos los niveles del proceso educativo, que genere en los alumnos una cultura del esfuerzo y una actitud realista frente a la vida, el estudio y el trabajo, y que permita resolver la articulación escuela media-universidad, hoy en día sumamente problemática.



Programas Educativos 2000

El Siglo del Cuidado de la Salud

El objetivo del Programa "XXI: El Siglo del Cuidado de la Salud" es difundir y promocionar contenidos vinculados con el crecimiento, el desarrollo y la alimentación; la salud personal y familiar; la protección de la salud y el control de las enfermedades; los recursos sanitarios de la comunidad.

Se trata de lograr en las alumnas y los alumnos del tercer ciclo de EGB y del nivel Polimodal la adquisición de competencias tendientes a promover niveles adecuados de salud, considerada ésta como derecho individual y responsabilidad social. Entendemos que el sistema educativo se constituye en uno de los vehículos más efectivos para la adquisición de dichas competencias y hábitos entre los escolares y retransmitirlas a la familia y a la comunidad.

XXI: El Siglo de la Responsabilidad

La responsabilidad es a la vez una cualidad, un valor, una actitud y puede llegar a ser una virtud. La persona responsable busca dar una respuesta adecuada y respetuosa a cada realidad, a cada situación. Es capaz de elegir y decidir, de mantenerse en sus decisiones y de hacerse cargo de sus consecuencias.

Es nuestro propósito brindar a los educadores un programa, desde Pre-inicial hasta Polimodal, que pueda incorporarse fácilmente a la tarea cotidiana de la escuela, para fomentar en los niños y jóvenes esa valoración y ejercicio de la responsabilidad y de la eficiencia, de modo que ellas se arraiguen como hábitos.



XXI: El Siglo de la Nutrición

Nuestro objetivo es desarrollar un Programa Educativo dirigido a todas las Instituciones Educativas, con el objetivo de difundir y promocionar la correcta alimentación y nutrición en los niños y jóvenes de todo el país.

Para ello, los alumnos de las Instituciones Educativas participantes trabajan conjuntamente con sus docentes delegados sobre el material didáctico que se les entrega al inscribirse, el cual está compuesto por un Manual de Nutrición con los conocimientos necesarios para desarrollar las actividades, y fichas interactivas de trabajos prácticos para que los alumnos estudien.

Informes e inscripción: Fundación Internacional Talentos para el Futuro
Telefax (011) 4313-7070, email: talentos@talentospa.com

Activos

4



**TALENTOS
PARA LA VIDA**
mens sana in corpore sano



Como propuesta integradora de lo conceptual, procedimental y actitudinal, la educación ambiental posibilita la comprensión de la realidad en forma global, no fragmentada, precisamente porque pone el énfasis en las interrelaciones del ambiente desde lo social y lo natural.

El deseo y la esperanza del programa "XXI: El Siglo del Cuidado del Medio Ambiente", es educar para preservar nuestro planeta; adquirir conocimientos suficientes para comprender la problemática ambiental; tomar conciencia de nuestra responsabilidad sobre el ambiente del cual formamos parte; y desarrollar competencias que nos permitan operar en forma armónica y equilibrada sobre la realidad, sin contribuir al deterioro del ambiente y mejorar nuestra calidad de vida.



**TALENTOS
PARA LA VIDA**
mens sana in corpore sano

"Talentos para la Vida" es un programa de competencias culturales y deportivas entre los alumnos de niveles EGB 1, 2 y 3, Polimodal, Terciario y Universitario de Instituciones Educativas de todo el país. Los objetivos de este programa, desde 1996, apuntan a que los niños y jóvenes empleen su tiempo libre aplicando su creatividad al servicio de los valores familiares, culturales, morales y deportivos.

Participar es muy sencillo. Sólo hay que escribir un ensayo literario, sacar una fotografía o hacer un dibujo, representando los talentos que cada mes propone el programa para cada categoría.

Cada Institución Educativa inscripta será apadrinada por una empresa que le permitirá tener un stand completo y un auditorio -en forma gratuita- para exponer sus programas educativos, su ideario. El patrocinio alcanza también a alumnos y docentes para atender su stand y exponer en el auditorio.

**Feria
Internacional**



**TALENTOS
PARA LA VIDA**
mens sana in corpore sano

La "Feria Internacional Talentos para la Vida" estará dirigida a niños, jóvenes y a la familia en general. Sus objetivos son llenar el ocio de los niños y jóvenes con programas culturales, científicos y deportivos; el importante trabajo que se realiza en las instituciones educativas, encontrará la oportunidad de ser presentado a la comunidad en general.

Paralavida, Paraguay 435 1º "29", C1057AAC, Capital Federal
paralavida.com, web: www.talentosparalavida.com

Las habilidades cognitivas en la escuela



DE LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO A LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Aprender a aprender y aprender a pensar han sido y son propósitos irrenunciables de la enseñanza. Los docentes pueden, desde las diferentes disciplinas, formar y desarrollar las habilidades del pensamiento a partir de la enseñanza de estrategias de aprendizaje.

Los fundamentos que no pueden faltar

El concepto de "habilidades cognitivas" proviene del campo de la Psicología cognitiva. Las **habilidades cognitivas** son operaciones del pensamiento por medio de las cuales el sujeto puede apropiarse de los contenidos y del proceso que usó para ello.

Las habilidades cognitivas son un conjunto de operaciones mentales cuyo objetivo es que el alumno integre la información adquirida básicamente a través de los sentidos, en una estructura de conocimiento que tenga sentido para él.

Podemos agruparlas en tres grandes ejes:

1. Dirección de la atención

A través de la atención y de una práctica constante de ésta, se favorecerá el desarrollo de habilidades como: *observación, clasificación, interpretación, inferencia, anticipación.*

2. Percepción

La percepción es el proceso que permite organizar e interpretar los datos que se perciben por medio de los sentidos y así desarrollar una conciencia de las cosas que nos rodean. Esta organización e interpretación se realiza sobre la base de las experiencias previas que el individuo posee. Por tal motivo, es conveniente que los alumnos integren diferentes elementos de un objeto en otro nuevo para que aprendan a manejar y organizar la información.

3. Procesos del pensamiento

Los procesos del pensamiento se refieren a la última fase del proceso de percepción. En este momento se deciden qué datos se atenderán de manera inmediata con el fin de comparar situaciones pasadas y presentes y de esa manera, realizar *interpretaciones y evaluaciones* de la información.

En realidad, la clasificación de las habilidades difiere según los autores; por ejemplo, algunos proponen la siguiente secuencia: observación, comparación, relación, clasificación, ordenamiento, clasificación jerárquica, análisis, síntesis y evaluación.

Otra clasificación propone las siguientes habilidades:

- **Observar** es dar una dirección intencional a nuestra percepción e implica subhabilidades como *atender, fijarse, concentrarse, identificar, buscar y encontrar datos, elementos u objetos.*

- **Analizar** significa destacar los elementos básicos de una unidad de información e implica subhabilidades como *comparar, destacar, distinguir, resaltar.*

- **Ordenar** es disponer de manera sistemática un conjunto de datos, a partir de un atributo determinado. Ello implica subhabilidades como *reunir, agrupar, listar, seriar.*

- **Clasificar** se refiere al hecho de disponer o agrupar un conjunto de datos según categorías. Las subhabilidades que se ponen en juego son, por ejemplo, *jerarquizar, sintetizar, esquematizar, categorizar...*

- **Representar** es la recreación de nuevos hechos o situaciones a partir de los existentes. Las subhabilidades vinculadas con esta habilidad son *simular, modelar, dibujar, reproducir...*

- **Memorizar** implica procesos de codificación, almacenamiento y recuperación de una serie de datos. Este hecho supone también retener, conservar, archivar, evocar, recordar...

- **Interpretar** es atribuir significado personal a los datos contenidos en la información recibida. Interpretar implica subhabilidades como *razonar, argumentar, deducir, explicar, anticipar...*

- **Evaluar** consiste en valorar a partir de la comparación entre un producto, los objetivos y el proceso. Esta habilidad implica subhabilidades como *examinar, criticar, estimar, juzgar.*



Las habilidades cognitivas son un conjunto de operaciones mentales que permiten que el alumno integre la información adquirida por vía sensorial, en estructuras de conocimiento más abarcadoras que tengan sentido para él.

La intervención de ciertos procesos y actividades mentales es fundamental para el avance de los conocimientos. Entre ellos se destacan: *la atención, la memoria, las inferencias, las comparaciones, las asociaciones, las analogías, etcétera.*

Las habilidades cognitivas como atender, prever, anticipar, hipotetizar, interpretar, analizar, reconocer, etcétera, pueden considerarse **microestrategias** que se articulan en las estrategias de aprendizaje –consideradas **macroestrategias**–. El alumno desarrolla las habilidades cognitivas como habilidades del pensamiento y las utiliza de manera diferente; así da lugar a las estrategias.

En consecuencia, la escuela promueve las habilidades cognitivas y los alumnos pueden aprender a coordinarlas y dar lugar a las denominadas estrategias de aprendizaje. Se entiende por **estrategias de aprendizaje** el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con los objetivos que persiguen, la naturaleza de las áreas o del objeto de estudio con el propósito de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

La enseñanza puede promover las habilidades cognitivas al tiempo que puede enseñar estrategias de aprendizaje. Este tipo de aprendizaje persigue propósitos como enseñar a aprender, aprender a aprender o enseñar a pensar. Estos objetivos

reavivan la necesidad de que la enseñanza, más allá de las disciplinas específicas, facilite la adquisición de estrategias cognitivas de *exploración, descubrimiento, elaboración y organización de la información*, y también que coadyuve al proceso interno de *planificación, regulación y evaluación* de la propia actividad.

Los procesos del pensamiento se mejoran a través de la práctica y el desarrollo de las habilidades cognitivas. Desde ese punto de vista, entonces, es posible “enseñar a pensar”. La idea es generar de manera gradual una actitud estratégica frente a lo nuevo.

Cuando nos referimos al concepto de estrategias, lo hacemos pensando en una secuencia integrada de procedimientos que se eligen con un objetivo determinado. Un aprendizaje satisfactorio implica que el alumno ha desa-

rollado un amplio repertorio de estrategias entre las que sabe elegir cuál es la más apropiada para una situación específica y además que es capaz de adaptarla para resolver cada caso. Para ello debe ser consciente de lo que hace, con el fin de poder controlar su aprendizaje. Aprender a controlar el aprendizaje es darse cuenta de lo que se está haciendo y ser capaz de someter los procesos mentales a un examen crítico. Esta conciencia es la que Flavell ha denominado **metacognición**.

Es necesario distinguir conceptualmente el término “técnica” del término “estrategia” que a menudo se utilizan indistintamente. La **técnicas** se definen como actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden y pueden ser utilizadas de manera mecánica. Por ejemplo: repetir, subrayar, realizar esquemas, formular preguntas, etcétera. En cambio, las **estrategias** guían las acciones que se han de cumplir. Por lo tanto, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

La clasificación de estrategias de aprendizaje

También aquí los criterios de clasificación varían según los autores. Si tomamos uno de los criterios, se pueden identificar cinco tipos de estrategias generales.

Las tres primeras ayudan al alumno a *elaborar y organizar* los contenidos para que resulte más fácil procesar la información. Éstas son las estrategias de ensayo, elaboración y organización.

- Las **estrategias de ensayo** implican la repetición activa (oral o escrita) de los contenidos. Pueden utilizarse las siguientes técnicas: repetir términos en voz alta, utilizar reglas mnemotécnicas, copiar, tomar notas literales, subrayar.

- Las **estrategias de elaboración** implican la conexión entre lo nuevo y lo ya conocido. Las técnicas que pueden utilizarse son: parafrasear, resumir, proponer analogías, tomar notas no literales, responder preguntas, describir cómo se relaciona la información nueva con el conocimiento existente.

- Las **estrategias de organización** permiten agrupar la información para que sea más fácil recordarla. Éstas implican imponer una estructura al contenido del aprendizaje, dividiéndolo en partes e identificando relaciones y jerarquías. Pueden utilizarse las siguientes técnicas: *resumir un texto, realizar un esquema, organizar un cuadro sinóptico, elaborar una red semántica, un mapa conceptual*, etcétera.



Algunos autores relacionan las estrategias de aprendizaje con un tipo determinado de aprendizaje. Ya sea por asociación o por reestructuración. Por ejemplo, las estrategias de ensayo están más vinculadas a un aprendizaje de tipo asociativo, y las de elaboración y organización se relacionan y se promueven con un tipo de aprendizaje por reestructuración.

- La cuarta estrategia está destinada a controlar la actividad mental del alumno para dirigir el aprendizaje, y son las llamadas **estrategias de control de la comprensión** o **estrategias metacognitivas**.

Estas estrategias están fuertemente vinculadas con la metacognición porque implican tener conciencia de lo que se está tratando de lograr, de las estrategias que se están utilizando y del éxito logrado con ellas con el fin de adaptar las acciones al objetivo que se busca. Dentro de este tipo de estrategias se encuentran las de *planificación, regulación, dirección y supervisión, y las de evaluación*.

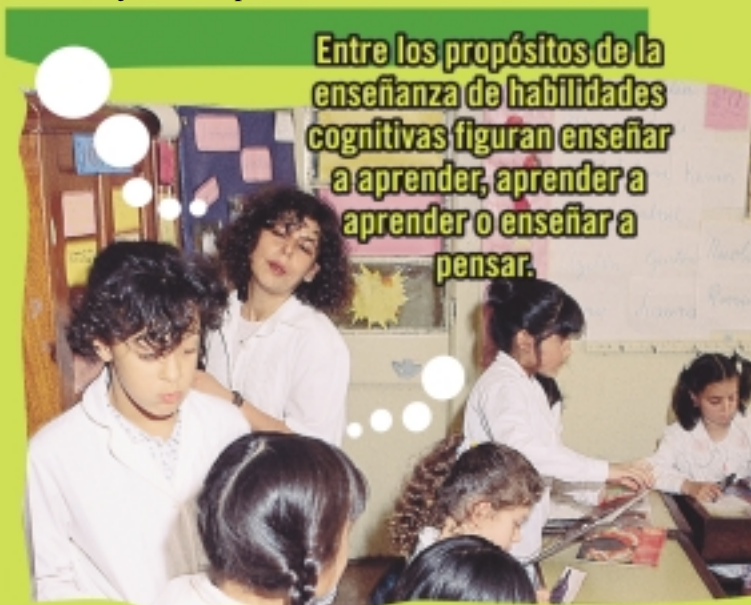
Las **estrategias de planificación** son las implementadas por los alumnos para dirigir y controlar su conducta. Son previas a la realización de una tarea. Pueden realizarse actividades como: establecer el objetivo y la meta de aprendizaje, seleccionar los conocimientos previos que son necesarios para llevarla a cabo, descomponer la tarea en pasos sucesivos, programar un calendario de ejecución y prever el tiempo, los recursos y el esfuerzo necesarios para la realización de la tarea que se piensa encarar.

En cambio, las **estrategias de regulación, dirección y supervisión** se aplican durante la ejecución de la tarea. Pueden realizarse actividades como: formulación de preguntas, seguimiento del plan trazado de acuerdo con el tiempo y el esfuerzo requeridos por la tarea, modificación y búsqueda de estrategias alternativas en el caso de que sea necesario para lograr los objetivos.

Por otra parte, las **estrategias de evaluación** son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje y a diferencia de las anteriores se llevan a cabo durante el proceso y al final de éste. Pueden realizarse actividades como: revisar los pasos dados, valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos, evaluar la calidad de los resultados finales, decidir cuándo concluir el proceso emprendido, cuándo hacer pausas, la duración de las pausas, etcétera.

La quinta estrategia funciona como **apoyo al aprendizaje** para que éste se produzca en las mejores condicio-

nes posibles. Son las conocidas como **estrategias de apoyo** o **afectivas**. El propósito fundamental de este tipo de estrategias es incrementar la eficacia del aprendizaje y mejorando las condiciones en las que se produce. Esto implica: establecer y mantener la motivación, enfocar la atención, mantener la concentración, manejar la ansiedad, manejar el tiempo de manera efectiva, etcétera.



Entre los propósitos de la enseñanza de habilidades cognitivas figuran enseñar a aprender, aprender a aprender o enseñar a pensar.

La elección de las estrategias de aprendizaje

Se espera que el alumno pueda elegir la estrategia de aprendizaje más adecuada en función de varios criterios:

- *Los contenidos de aprendizaje (tipo y cantidad)*. La estrategia utilizada puede variar si lo que se debe aprender son datos, hechos o conceptos, así como también variará de acuerdo con la cantidad de información que debe ser aprendida. Por ejemplo, si el alumno debe aprender algunos datos, puede utilizar alguna estrategia de ensayo que implique técnicas como la repetición oral o escrita, o una regla mnemotécnica.
- *Los conocimientos previos* que tenga sobre el contenido de aprendizaje.
- *Las condiciones de aprendizaje* como el tiempo disponible, la motivación, las ganas de estudiar, etcétera.
- El tipo de evaluación a la que va a ser sometido. No es lo mismo apropiarse de un conocimiento para resolver casos o situaciones que recordar datos o atributos para definir conceptos.

La efectividad del aprendizaje de estrategias no debe confundirse con la adquisición y puesta en práctica de técnicas de aprendizaje; antes bien, implica una actitud crítica, evaluativa y de control por parte del niño respecto del bagaje cognoscitivo que va conformando y de cómo lo aplica.



Las ideas que construimos sobre el tema

- Confundimos técnicas con estrategias.
- Aplicamos de manera recurrente las mismas estrategias para diferentes objetos de estudio.
- Proponemos la realización de estrategias sin una reflexión acerca del uso y de los criterios utilizados para su selección.
- Utilizamos técnicas sin identificar qué habilidad cognitiva deseamos que nuestros alumnos pongan en juego.
- Enseñamos técnicas desvinculadas de los contenidos de enseñanza.
- Olvidamos que no existen las técnicas únicas ya que las técnicas son herramientas que sirven para determinadas cosas y no sirven para otras.
- Enseñamos técnicas sin vincularlas a un uso estratégico.
- Creemos que la repetición mecánica de ciertas técnicas supone una estrategia de aprendizaje.
- No siempre conocemos nuestro propio proceso de aprendizaje, las estrategias que poseemos, las que utilizamos y cómo hacemos uso de ellas.
- No implementamos estrategias que contribuyan a un mejoramiento de nuestra práctica y que nos permitan además planificar, regular y evaluar reflexivamente nuestro desempeño docente. Por ejemplo: establecer cuáles son los objetivos que pretendemos conseguir, delimitar qué conocimientos son necesarios para realizar con eficiencia nuestro trabajo, si son adecuados los procedimientos que se utilizan, si es necesario realizar cambios y modificaciones para una próxima situación de enseñanza, comprobar si las evaluaciones de los aprendizajes nos brindan información para replantear cuestiones relativas a la enseñanza, etcétera.

Algunas puntas para la tarea en el aula

El método más usual para la enseñanza directa de las estrategias es el moldeamiento seguido de una práctica guiada.

Por ejemplo, el profesor explica oralmente la forma adecuada de ejecutar la estrategia. En este momento indica qué hay que hacer, expone en voz alta las decisiones que deben tomarse para su aplicación, después selecciona las técnicas más apropiadas y evalúa los resultados.

Luego, es importante que el alumno pueda practicar la estrategia en temas y contextos distintos. Cuando el chico implementa la estrategia enseñada, el profesor puede guiarlo con preguntas que le permitan ir reflexionando sobre los procedimientos realizados. Por ejemplo: *¿Qué hiciste primero?*, *¿qué has hecho después?*, *¿qué pasos has llevado a cabo?*, *¿por qué has hecho eso?*, etcétera.

Una vez consolidada la ejecución de la estrategia, se debe comprender en qué circunstancias se puede utilizar y en cuáles no es recomendable su uso. Es deseable que el alumno pueda generalizar la estrategia a otros temas y tareas de mayor complejidad, y esta vez, con una independencia y autonomía crecientes.

En realidad, la tarea de enseñanza de estrategias no debería descuidar la apropiación por parte de los alumnos de dos tareas metacognitivas básicas:

- **Planificar** la ejecución de esas actividades.
- **Evaluar** el éxito o fracaso de las estrategias, e indagar en sus causas.

¿Qué estrategias enseñamos?

Las estrategias de aprendizaje pueden y deben enseñarse como parte integrante del currículum general, dentro de cada asignatura. Por lo cual, pueden formar parte de los contenidos de enseñanza dentro de las unidades didácticas.

De hecho, en algunos PCI se observa este tratamiento basado en una distribución de estrategias y técnicas por año y por ciclo, de manera gradual desde nivel Inicial hasta Polimodal. No obstante, esta distribución debería ser el fruto de un trabajo de reflexión, discusión y consenso entre los docentes.



La adquisición por parte del alumno de un repertorio estratégico amplio, sumada a la toma de conciencia del niño respecto de la posibilidad de controlar su aprendizaje y de evaluar críticamente sus conocimientos, le permitirán manejarse con autonomía, oportunidad y creatividad crecientes en la resolución de situaciones problemáticas.

Un ejemplo de secuenciación de estrategias en EGB

1.º Ciclo	2.º ciclo	3.º ciclo
Uso de diccionario Uso de enciclopedia	Uso de enciclopedias Uso de biblioteca Uso de Internet	Uso de Internet Uso autónomo de bibliotecas Confección de fichas
Parafrasear la idea principal	Reconocimiento de idea principal y secundaria	Reconocimiento de idea principal, secundaria y accesoria
Reconocimiento de conceptos/ palabras clave con guía del docente Descripción de imágenes	Reconocimiento de conceptos/ palabras clave en forma grupal	Reconocimiento de conceptos/ palabras clave en forma autónoma
Línea de tiempo Secuencias temporales Uso de calendario	Línea de tiempo con inclusión de hechos no simultáneos: construcción	Línea de tiempo con inclusión de hechos simultáneos: construcción

Cuadro comparativo: completar dos o tres columnas y dos o tres filas	Cuadros comparativos más complejos: completar. Construir grupalmente	Cuadros comparativos: construir de manera individual y grupalmente
Cuadro sinópticos sencillos: completar con la ayuda del docente	Cuadros sinópticos más complejos: completar grupal e individualmente	Cuadros sinópticos: construir con el docente e individualmente
	Mapa semántico: construir con el docente	Mapa semántico: construir en forma autónoma
	Red conceptual: construir con el docente con pocos conceptos	Red conceptual: construir en forma autónoma
Cartografía: leer con el docente	Cartografía: leer y construir con el docente	Cartografía: leer y construir en forma autónoma
Diagramas lineal, circular, de barras: leer	Diagramas lineal, circular, de barras: leer y construir con el docente	Diagramas lineal, circular, de barras: leer y construir en forma autónoma
		Monografía: confeccionar
		Estudio de casos: análisis con guía del docente



PARA AMPLIAR LA INFORMACIÓN SOBRE EL TEMA:

<http://www.edu.aytolacoruna.es/educa/aprender/estrategias.htm>

Monereo, C. *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Barcelona, Graó, 1994.

Nisbet, J. y Shuckmith, J. *Estrategias de aprendizaje*. Madrid, Santillana, Aula XXI, 1987.

Picaporte 1, 2 y 3 Libro del docente. Buenos Aires, Santillana, 2004.

Pozo, J. I. *Aprendices y maestros*. Madrid, Alianza Editorial, 1996.

Pozo, J. I. *El aprendizaje estratégico*. Madrid, Santillana, Aula XXI, 1999.

Mes	Fecha de Presentación de los Trabajos	Los Talentos son:	Nivel Primario E.G.B. 1 E.G.B. 2	Nivel Secundario E.G.B. 3 Polimodal	Nivel Terciario Universitario
Marzo	8 de Marzo al 2 de Abril	Moral + Grandeza + Sacrificio = Virtud	Dibujo	Ensayo Literario	Fotografía
Abril	5 al 30 de Abril	Lealtad + Convivencia + Compromiso = Solidaridad	Ensayo Literario	Fotografía	Dibujo

Cualquier Institución Educativa que tenga alumnos de entre 7 y 25 años, puede participar en alguna de las tres categorías: fotografía, dibujo y ensayo literario. Todo lo que hay que hacer es sacar una foto, hacer un dibujo o escribir un ensayo literario sobre los Talentos para la Vida que se desarrollan mensualmente.



Las Instituciones Educativas envían en un solo paquete los trabajos, sin que sea obligatoria la participación en todos los meses del ciclo lectivo. Recibirán diploma Oro, Plata y Bronce los tres primeros premios de cada categoría y 10 menciones especiales en cada disciplina. Junto con estos premios, los ganadores recibirán otros premios de las empresas auspiciantes.



Propuestas para la articulación escuela media-universidad

En el 41.º Curso de Rectores 2004 “Realidad de la Escuela Media Argentina: la calidad es posible”, tuve el honor de compartir con el licenciado Roberto Aras, director del Departamento de Ingreso y Estudios Preuniversitarios de la UCA, y con el licenciado Ricardo Moscato, vicedirector del Colegio Del Salvador, el panel Propuestas para la articulación escuela media-universidad. En diálogo interactivo, las cuestiones más relevantes que se trataron fueron las siguientes:

1. La articulación en todos los niveles educativos y modalidades, superando los compartimientos estancos, es uno de los temas centrales para que el sistema educativo mejore sustancialmente su calidad, en un marco de diversidad y equidad. El tratamiento del problema requiere una mirada global, integral, reflexiva y sistemática de los actores y de los procesos que intervienen en la organización, estructura y funcionamiento de cada institución educativa, respetando el principio de libertad de gestión. Precisamente, la articulación es una cuestión de gestión institucional que requiere un debate y análisis reflexivo desde una perspectiva profesional de los docentes, fundamentada en saberes expertos, estrategias, compromisos y disposición positiva para concretarla, además de políticas educativas y sociales adecuadas.

2. La meta de la articulación es la continuidad educativa. Esto significa: secuencia lógica de los contenidos conceptuales, de los procedimientos y técnicas de estudio y de las actitudes; priorización de los conocimientos de cada área; transición en las estrategias metodológicas; graduación en las exigencias de trabajo y evaluación de los alumnos.

3. Si nos referimos específicamente a la articulación nivel medio y universitario, podemos decir que se presentan: dificultades en la comprensión y producción de textos; pobreza en el vocabulario, en la ortografía y en la resolución de situaciones matemáticas; dificultades en el diseño y desarrollo de los programas de las asignaturas básicas (obstáculos epistemológicos en el aprendizaje, conocimiento frágil y pensamiento pobre); desactualización en la formación docente; falta de información sobre la oferta académica de las universidades; necesidad de atender con mayor énfasis los procesos de orientación educacional y vocacional.

4. El desafío no es fácil; más aun, si a lo expuesto en el punto 3 le agregamos los problemas de disciplina o convivencia que suelen presentarse en el nivel medio: ausencias injustificadas de los alumnos, copia en los exámenes, violencia, etc. y, particularmente en 5.º año, la angustia y ansiedad para tomar decisiones importantes en cuanto al

proyecto de vida sumadas a las distracciones típicas de las fiestas de egresados y del viaje de fin de curso.

5. Una alternativa para superar los problemas mencionados sería generar espacios de encuentro, de reflexión conjunta entre profesores del nivel medio y universitario, para elaborar un proyecto de articulación concertado, compartido, que posibilite: identificar los problemas de los alumnos, diseñar materiales y estrategias pedagógicas, desarrollar programas de capacitación, difundir las ofertas universitarias. Se trataría de una propuesta de complementariedad, de cooperación, de colaboración y enriquecimiento mutuo. Para la Academia Nacional de Educación, “la universidad debe asumir el desafío de ser vanguardia y motor decisivo en el desarrollo científico, tecnológico y cultural”.

6. La escuela debe proponer a sus alumnos una cultura del esfuerzo, que parta del aprendizaje del “oficio de aprender”: apostar al trabajo bien realizado, a las horas dedicadas al estudio, a la lectura y a la resolución de ejercicios matemáticos para la formación del pensamiento, del carácter y de la voluntad, para enfrentar un paradigma cultural demasiado *light* en una sociedad donde predominan el relativismo, la permisividad y el individualismo. Muchos de los aplazos y las deserciones de los alumnos en el nivel medio, y –en especial– en los ingresos a la universidad, se producen porque no hubo una previa educación para el esfuerzo. Es imprescindible que nuestros alumnos sepan que el mundo en el que les tocará vivir no será fácil y les exigirá conocimientos, capacidades, hábitos de trabajo con responsabilidad. Es necesario educar para que nuestros alumnos tengan idea de futuro, de esperanza, de progreso, de proyecto de vida y, para ello, la prioridad es conocerse a sí mismo (autoestima).

7. Es responsabilidad de los alumnos estudiar y cumplir con las tareas encomendadas por la escuela, con laboriosidad y fortaleza, y respetar las normas de convivencia establecidas por la institución. Es función de los profesores, exigir rendimientos de máxima en los aprendizajes de sus alumnos, según las posibilidades psicológicas de cada uno. Finalmente, las familias deben adherir y apoyar el plan de estudios y las normas de convivencia establecidas por la escuela.

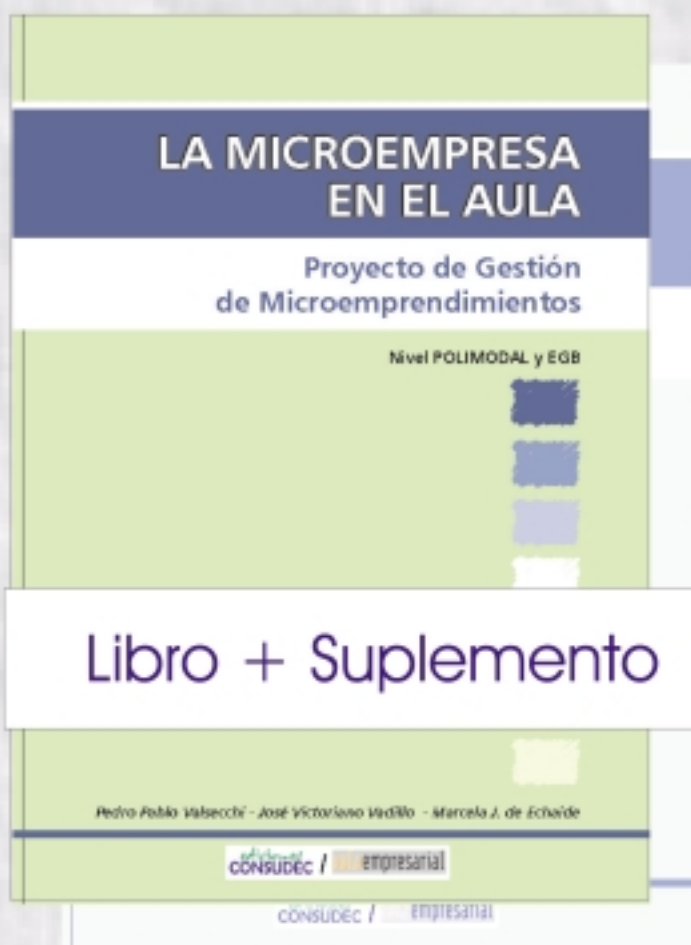
8. Para elaborar un proyecto de articulación institucional, será necesario tener en cuenta: las relaciones interpersonales dentro del equipo pedagógico (intereses, roles), las capacidades existentes (idoneidad profesional, equipamiento, infraestructura edilicia) y los propósitos en relación con la misión de la escuela.

LA MICROEMPRESA EN EL AULA

Proyecto de Gestión de Microemprendimientos

Autores:

PEDRO PABLO VALSECCHI
JOSÉ VICTORIANO VADILLO
MARCELA J. De ECHAIDE



EDICIÓN 2004
CON SUPLEMENTO

NUEVOS APORTES 1

contiene:

*Un marco teórico con actividades, con el objetivo de agregar valor a los contenidos del libro.

*Un proyecto de microemprendimiento, válido para ser aplicado en cualquier nivel y modalidad, en el que, la "tecnología de gestión" es un factor más en la integridad del mismo.

*Un proyecto solidario.

Valor : \$30-

(+ Gasto de envío)

Lanzamiento FEBRERO 2004

OFERTA CONSUDEC \$26

(+ Gasto de envío)

Formulario de compra y fragmentos de este libro lo encontrara en nuestro portal en la web: www.consudec.org, junto a otras publicaciones editadas por consudec y por otras editoriales.

Consultas y pedidos al tel: 4371-3077 y/ o al email: comunicacion@consudec.org