

AÑO 1 / N° 7
agosto 2002

Editor responsable
Padre Hugo Salaberry

Viceeditor honorario
Lic. Enrique Torrendell
(Presidente FITV)

Coordinador pedagógico
Prof. Jorge Ratto

Coordinador de edición
Prof. Carlos A. Ferraro

Coordinador de producción
Carlos M. Iglesias

**Coordinadora de
Programas Educativos
FITV**
Lic. Virginia Martínez

**Contenidos pedagógico-
educativos, diseño,
realización y producción**
Ediciones Santillana S. A.
Colaboración especial:
Lic. Laura Calderón

**Página Educativa es
una propuesta
pedagógica de CONSUDEC
y Ediciones Santillana**

Derechos Reservados.
Registro de la propiedad intelectual
en trámite.
Prohibida su reproducción
total o parcial.



web y correos electrónicos
institucionales:

www.consudec.org
e-mail: comunicacion@consudec.org

www.santillana.com.ar
e-mail: info@santillana.com.ar

www.talentosparalavida.com
e-mail: talentos@cvlcti.com.ar



EL OTRO LADO DEL AULA

Los contenidos procedimentales en Ciencias naturales EGB 3

Reconocer el valor de los contenidos procedimentales en las clases de Ciencias naturales no representa una novedad para quienes se desempeñan como docentes del área en cualquiera de los niveles del sistema educativo. No obstante, se hace necesario analizar qué lugar ocupan en el momento de encarar su enseñanza. **Pág. 4**

CARTELERA PARA LA VIDA

Fiesta de entrega de premios



La Fundación Internacional Talentos para la Vida organizó “La Noche de los Talentos 2002”, encuentro en el que se realizó la entrega de Medallas de Oro a los Miembros de Honor del Programa. **Pág. 3**

RINCÓN ACTIVO

Alegría y Educación

El artículo invita a la reflexión acerca de las actitudes que como docentes debemos y podemos incentivar en nuestros alumnos, en la difícil tarea de preparar personas dignas y valiosas para la sociedad. **Pág. 2**



Alegría y Educación

Frente a todas las corrientes modernas de pensamiento pedagógico con respecto a la educación del adolescente surge la siguiente inquietud: ¿cuál debe ser el espíritu en el cual se ha de educar al joven?

Las respuestas son diversas, como también lo son las distintas corrientes filosóficas que nutren el quehacer educativo.

Trataremos de delinear ideas basadas, principalmente, en la experiencia de una larga labor docente.

Ello nos conduce a afirmar que el espíritu de alegría juega un papel capital en el proceso educativo.

La escuela debe impresionar por la atmósfera de alegría que en ella reina.

El arte de enseñar no es más que el arte de despertar la curiosidad de las almas jóvenes para satisfacerlas luego; y la curiosidad es viva y sana, solamente en los espíritus felices. Los conocimientos imbuidos por medio de la fuerza en las inteligencias, embotan a éstas y las sofocan. Para digerir el saber, es preciso haberlo "gustado". Precisamente la palabra sabiduría, en su significación etimológica deriva de "saborrear", y el verdadero sabio, en el mundo antiguo, era aquel que había llegado al "gusto" profundo de la verdad y del bien, a través de la ciencia y de la meditación metafísica.

El docente debe, por lo tanto, inspirar a sus alumnos el gusto, el amor, el placer por el estudio, por medio de la variedad e ingeniosidad de los métodos que emplea, creando un clima de cordialidad en el aula y haciéndoles admirar la ciencia que imparte.

Jules Ferry, profesor de la Universidad de París, afirmaba: "Construyamos —a nuestros alumnos— muros sonrientes".

El que ejerce la sublime profesión de la enseñanza debe comprender que la tristeza y el aburrimiento hielan y ahogan las mentes: las reconcentran en sí mismas, matan el gusto por el trabajo, paralizan las mejores actividades, retardan y malogran el nacimiento de los más vigorosos talentos. Mientras que,

por el contrario, la alegría, la verdadera alegría, hace florecer, provoca y mantiene la rectitud, el equilibrio y la confianza. Es auxiliar y aliado del educador en la difícil tarea de preparar hombres dignos y valiosos para la sociedad.

Hasta la salud del niño, del adolescente y del joven gana con su contacto: la tristeza y el aburrimiento engendran apatía, pero la alegría está siempre en movimiento y en acción.

Lo que penetra en el espíritu y en el corazón del educando por medio de la sonrisa, de la convicción, de la paciencia, de la confianza, de la tranquilidad, se adhiere con más fuerza a la inteligencia y a la memoria y llega con más seguridad al fondo mismo del ser.

A esta altura de las presentes líneas, conviene definir qué entendemos por alegría: "Es la complacencia del corazón en un bien al que se siente como verdaderamente propio".

Con esta noción creemos que el lector verá con mayor claridad cuál es el objetivo de este editorial.

Queremos que el alumno se sienta dueño responsable de su existencia. Que comprenda que el educador no la amengua, no la atrofia, no la sofoca. Que se sienta orientado, apoyado, guiado por su maestro, en el intrincado camino hacia la realización plena de su ser.

Pero para que todo esto sea realidad es imprescindible que el docente también esté repleto de alegría. Alegría que le debe dar el convencimiento de su vocación, el sentirse plenamente entregado a su tarea educativa, el comprender la alta misión a la cual ha sido llamado. Para ello, en su corazón no debe haber cabida a la especulación y a la mezquindad.

No debe retacear ni su ciencia ni su comprensión, sintiendo que su vocación de servicio es la que va a construir el mundo mejor que todos anhelamos.

Si Santa Teresa de Jesús, la insigne doctora de Avila, decía: "Un santo triste, es un triste santo", nosotros nos atrevemos a afirmar que: Un educador triste, es un triste educador. []

Fiesta de entrega de premios

El pasado miércoles 17 de julio se llevó a cabo la Fiesta de Entrega de Premios correspondiente a los Talentos "Democracia + Libertad + Justicia = Independencia" y "Pureza + Honestidad + Hidalguía = Nobleza". Durante la ceremonia se hizo entrega de las Medallas, los Premios y Diplomas a los trabajos que resultaron ganadores en las distintas categorías de fotografía, dibujo y ensayo literario, donde participaron estudiantes de todo el país, y a los ganadores de los Programas "XXI: El Siglo de la Responsabilidad" y "XXI: El Siglo de la Nutrición".

Asimismo, en el Auditorio Santa Cecilia de la Universidad Católica Argentina, se otorgaron las Medallas como Miembro de Honor del Programa a destacadas personalidades y empresarios de la Argentina y el Uruguay, país donde fue recientemente lanzado el Programa, entre los que se contaron Carlos Mendive, Agregado Cultural, quien asistió en representación de Alberto Volonté Berro, Embajador del Uruguay en la Argentina; Carmelo Ferrante y Omar Achear, de Accor Services; Julián Volberg, Gerente General de Comsat Argentina; Carlos Iglesias, de Consudec; Samuel Mañá, Presidencia de Correo Andreani; Julia Gutiérrez y Norma Courtois, de Dirección General de Enfermeras; Donald Mc Cluskey; P. Hernán Etchepare y César Castelli, de Editorial San Pablo; Jorge Varela, CEO de Endemol Interactive Media; Juan Iribarne, de FiberTel-Cablevisión; María Díaz Ardaya y Carolina Álvarez Eguileta, de Fundación Clarín-Mi granito de arena; Mayor Venier, Capitán del Regimiento de Granaderos a Caballo; Paula Guglielmotti, de Hotel NH Columbia; Claudio Terres, Directorio de Ledesma; Gonzalo Crisci, Presidente de Movimagen; Ricardo Sarinelli, Gerente de RRII, y Cecilia Martignoni, de Orígenes; Giuseppe D'Angelo, Gerente General, y Pablo Pla, Gerente de Marketing de Pillsbury Argentina; Néstor Cava, de Policía Federal Bomberos; Aldo Storino, de Radio Panda; Hernán Ancilotta, de Ramón Chozas; y Federico Rosso, de Yenny, entre otras distinguidas personalidades.



Cecilia Martignoni, de Orígenes; Capitán Mayor Venier, del Regimiento de Granaderos a Caballo; Néstor Cava y Vicente Herrán, de Policía Federal Bomberos; Donald; Enrique Torrendell, Presidente de la Fundación Internacional Talentos para la Vida; y Claudio Terres, del Directorio de Ledesma.



Enrique Torrendell, Presidente de la Fundación Internacional Talentos para la Vida, da las palabras de bienvenida con la Guardia de Honor de los Granaderos a Caballo.



Los chicos ganadores de la categoría Ensayo Literario del mes de Marzo, alzan sus brazos al grito de "1, 2, 3... Talentos para la Vida!"



La alegría de los ganadores correspondientes a los meses de Marzo y Abril del Programa "XXI: El Siglo de la Responsabilidad".

¿A qué nos referimos cuando hablamos de contenidos procedimentales en Ciencias naturales?



EGB 3

Reconocer el valor de los contenidos procedimentales en las clases de Ciencias naturales no representa una novedad para quienes se desempeñan como docentes del área en cualquiera de los niveles del sistema educativo. No obstante, se hace necesario analizar qué lugar ocupan en el momento de encarar su enseñanza.

Los fundamentos que no pueden faltar

En principio diremos que, más allá de las controversias generadas por la Reforma Educativa, debemos reconocer que ésta nos ha llevado a repensar algunas cuestiones referidas a los contenidos que enseñamos en la escuela y, por consiguiente, en cómo lo hacemos.

De hecho, la diferenciación en tres categorías de contenidos que se nos plantea a partir de la Ley Federal de Educación –aunque más no sea para convenir que ninguno de estos temas representa una novedad para nuestra tarea– nos ha permitido reconocer que conceptos, procedimientos y actitudes constituyen diferentes tipos de saberes que, de manera integrada, intervienen en la formación del individuo.

Hablamos de la coexistencia de las tres categorías en cualquier situación de aprendizaje, aunque sabemos que la preponderancia de alguna de ellas estará fuertemente vinculada con las características de las asignaturas desde las que se aborden los contenidos.

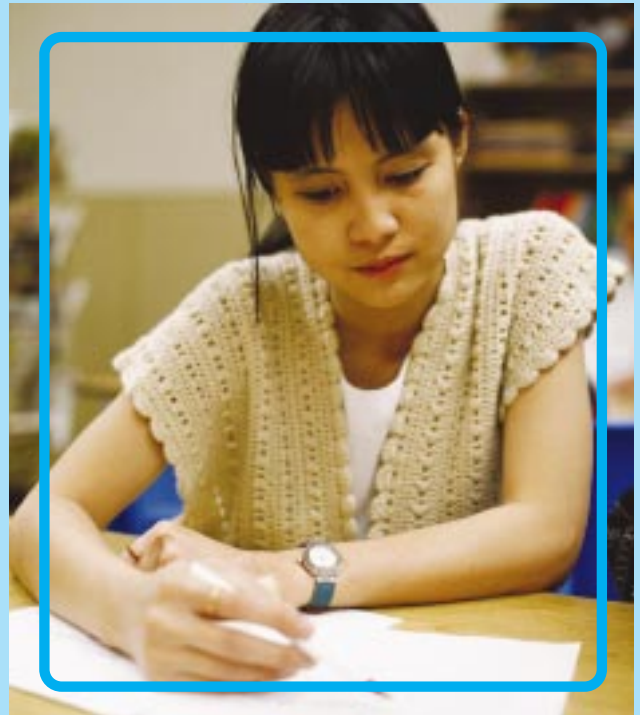
Hay procedimientos generales a los que podríamos denominar **transversales**, puesto que no se trabajan sólo en una disciplina en particular. Por ejemplo, las estrategias para aprender, para leer, para producir textos escritos, para argumentar, etc., son procedimientos que se ponen en juego en cada una de las asignaturas que se enseñan en la escuela.

En el caso de las Ciencias naturales, evidentemente el aprendizaje de los contenidos procedimentales ocupa un lugar fundamental, dadas las propiedades de su campo de estudio. De hecho, las disciplinas que integran las Ciencias naturales –en su núcleo constitutivo– se construyen a partir de la **observación**, la **medición**, la **definición**, el **análisis de las propiedades** y la **predicción** de cómo actúan estas últimas respecto de los diferentes fenómenos de la naturaleza.

De las definiciones de **procedimientos** existentes en la bibliografía vamos a tomar la de los auto-

res César Coll y Enrique Valls (1994). “*Un procedimiento es un conjunto de acciones ordenadas, orientadas a la consecución de una meta.*” Según lo expresado, los procedimientos están vinculados con el **saber hacer**, lo cual permite establecer algunas diferencias respecto de los conceptos y de las actitudes.

En algunas ocasiones, olvidamos que estos saberes integrados (conceptos, procedimientos, actitudes) no constituyen fines en sí mismos, sino que son medios respecto de los cuales la escuela debe ocuparse y prestar su atención. En este sentido, es



importante tener claro que las **habilidades** que encierra el **hacer** se diferencian de las otras propias del **conocer** y del **ser**. Con esta afirmación se pretende reforzar la idea planteada en otras ocasiones: si los conceptos, los procedimientos y las actitudes se aprenden de manera diferente, en consecuencia no podrán ser enseñados y evaluados

En toda situación de aprendizaje coexisten tres categorías de contenidos: conceptuales, procedimentales y actitudinales; es decir, tres tipos de saberes que, integrados, contribuyen a la formación del individuo.

En el caso de la enseñanza de los contenidos procedimentales, será necesario tener en cuenta que:

- deben ser presentados siguiendo una secuencia, con actividades o pasos claramente ordenados;
- la propuesta debe posibilitar un pensamiento rico, divergente y reflexivo;
- se partirá de situaciones significativas;
- se presentarán modelos y prácticas guiadas que orienten el trabajo autónomo del alumno.

En relación con la evaluación, lo que evaluamos es un doble aprendizaje:

- referido al procedimiento en sí mismo: las acciones que lo componen, en qué orden deben sucederse, bajo qué condiciones, etc., y
- referido al uso del procedimiento: la aplicación de este procedimiento en situaciones nuevas.

Aprender un procedimiento supone no sólo asimilar el enunciado de la regla que lo expresa, sino también ponerlo en práctica.

Continuando con la línea de análisis, es pertinente aclarar que existen procedimientos de diferente componente: **motriz e intelectual**.

En el primer caso, nos referimos a aquellos que implican acciones corporales y que se observan en una conducta externa. Por ejemplo: utilizar con precisión el material de laboratorio.

En el segundo caso, se trata de aquellas acciones internas que contienen una mayor carga de tipo cognitivo o intelectual. Por ejemplo: interpretar lecturas de fórmulas químicas sobre reacciones.

Esta diferenciación nos conduce a distinguir entre **destrezas motrices y habilidades o estrategias cognitivas**. En ambos casos, nos referimos a procedimientos, pero de diferente característica o que implican acciones de diversa índole por parte de los alumnos.

Los procedimientos en las disciplinas escolares

Cada disciplina científica posee sus propios procedimientos. Las categorías de contenidos procedimentales previstas en los CBC para el área de Ciencias naturales son las siguientes:

- Formulación de preguntas y explicaciones provisionarias
- Selección, recolección y organización de la información
- Interpretación de la información
- Diseño de investigaciones escolares
- Comunicación

Observar, comparar, registrar, confrontar, informar, diseñar, describir, e identificar son procedimientos que los alumnos tienen que aprender; por ese motivo, son **contenidos de enseñanza**. En cuanto a esta última, no debemos olvidar que los procedimientos no están desvinculados de los contenidos conceptuales.

Por ejemplo, completar una tabla carece de sentido si ésta no refiere a una situación concreta, a un problema que se intenta resolver. El hecho de pensar el problema y la mejor manera de registrar los datos favorecerá la comprensión de este concepto.

Ahora bien, repensando el sentido de enseñar contenidos procedimentales en Ciencias naturales, diremos que radica en el hecho de que así como deseamos que los alumnos se apropien de ciertos contenidos conceptuales, también nos proponemos que aprendan la manera en que se producen los conocimientos científicos. (Fumagalli, *Op. cit.*). Es decir, que nuestros alumnos se apropien de un modo de producción de dichos conocimientos científicos de la manera más similar posible a la que practican los científicos en lo que denominamos "contextos de producción de los saberes científicos". Tal es el caso de la enseñanza de procedimientos como: diseñar experiencias, comprobarlas y comunicar los resultados.

Como hemos dicho, los procedimientos acercan a los alumnos al saber hacer propio de las

Ciencias naturales. El punto de referencia de estos procedimientos es la estrategia metodológica propia de la Ciencia, aunque sabemos que en la escuela ésta asume características propias y no pretendemos igualar su nivel con el quehacer de los científicos.

No es intención de la escuela formar científicos, sino poner al alcance de los alumnos algunos procedimientos que les permitan la construcción de conocimientos de una manera más rigurosa.

El docente ocupa un lugar muy importante en estas situaciones de enseñanza. Ayudar y enseñar a observar, indagar los saberes previos respecto de las teorías que los alumnos tienen, proponer situaciones que permitan buscar información en diferentes fuentes, comparar conceptos, clasificar, ordenar, comparar, leer e interpretar gráficos, forman parte también de la tarea docente.

Por último, si lo que nos proponemos desde el punto de vista metodológico es lograr un cambio, tendremos que comenzar por plantear situaciones

de enseñanza que permitan a los alumnos superar las evidencias del sentido común y las generalizaciones basadas en observaciones. Será necesario pues, introducir una metodología que requiera de explicaciones alternativas y luego someter dichas explicaciones a la contrastación mediante diseños experimentales (Fumagalli, 1993).

En Ciencias naturales, el marco de referencia de los procedimientos es el método científico. Su aplicación, dentro de los límites de la actividad escolar, inicia a los alumnos en una práctica más rigurosa de la construcción de sus conocimientos.



Las ideas que construimos sobre el tema

Vamos referirnos a situaciones que ocurren con mayor frecuencia. No nos regimos para su presentación por ningún criterio en especial.

- Valorizar lo conceptual por sobre lo procedimental.
- Evaluar solamente los conceptos.
- Confundir un procedimiento con una forma de enseñar o con una metodología que utiliza el docente.
- Identificar los procedimientos con las actividades.
- Confundir los procedimientos con los conceptos, ya que para adquirir estos se debe aplicar o hacer uso de algunos procedimientos.
- Concebir al conocimiento científico solamente como un cuerpo conceptual.
- Creer que en una escuela carente de laboratorio no podemos realizar experiencias.
- Centrar las estrategias de enseñanza en la transmisión verbal o clase de tipo expositivo.
- Considerar que el método experimental es el único que se utiliza en la producción de conocimientos científicos.
- Reducir los contenidos procedimentales a la manipulación del instrumental.
- Jerarquizar la observación como el primer paso en la construcción de conocimientos (Fumagalli, 1993).
- Basar la enseñanza en las guías o trabajos prácticos como la única estrategia de enseñanza posible.
- Considerar que el aprendizaje significativo sólo es atributo de aprendizaje de los contenidos conceptuales.
- Enseñar ciencias es hacer experimentos.
- Descalificar la influencia de las teorías previas de los alumnos desde las que éstos observan, manipulan, experimentan tanto el diseño del experimento como la interpretación de los resultados.

Algunas puntas para trabajar en el aula

Un contenido experimental de las ciencias naturales es la investigación bibliográfica o la búsqueda de información. Éste es un procedimiento que será objeto de enseñanza en la escuela, y requiere del alumno ciertas habilidades como:

- formular preguntas pertinentes para orientar la búsqueda;
- realizar una preselección de la bibliografía a partir de la cual puedan responderse tales preguntas;
- reconocer en el texto los campos temáticos a los que hacen referencia las preguntas planteadas;
- seleccionar en el texto la información pertinente;
- elaborar respuestas a las respuestas iniciales;
- formular nuevas preguntas sobre el tema.



Existen varias propuestas de actividades a partir de las cuales se pueden abordar los contenidos procedimentales.

Ejemplos de actividades

Actividad	Año	Procedimientos
Los talleres de ciencias	7.º	Salida de campo: Estimación de la altura de los árboles. Estudio de la turbidez del agua. Observación de animales y plantas.
	8.º	
	9.º	
	9.º	
Los trabajos prácticos	7.º	Recolección y observación de peces y artrópodos en una salida al campo.
	7.º	Observación al microscopio de una "hojita" de
	8.º	Construcción y análisis de un gráfico.
	9.º	Elaboración de hipótesis.
	9.º	Aplicación de técnicas para el reconocimiento de los hidratos de carbono y de los lípidos.
	9.º	Reconocimiento de alimentos que contienen almidón y lípidos
	9.º	Elaboración de un informe experimental.
	9.º	Elaboración de una encuesta.
	9.º	Búsqueda de información en diferentes fuentes.
	9.º	Observación y análisis de fotografías.
Las salidas o las visitas	7.º	Previas a la salida: búsqueda de información en diferentes fuentes
	7.º	Durante la salida: Completado de fichas a partir de la observación y de los datos obtenidos durante el recorrido.
	8.º	Después de la salida: Diseño de cuadros, tablas de valores, esquemas, gráficos para la organización de la información. Participación en pequeños grupos para discutir, analizar e interpretar los datos obtenidos. Comunicación de la información.
	9.º	

Talleres de ciencias, trabajos prácticos, salidas al campo, visitas a un museo, etc., son ejemplos de los múltiples recursos posibles para abordar el aprendizaje de los contenidos procedimentales en la escuela.

Algunos procedimientos vinculados con los contenidos conceptuales pueden ser los siguientes:

Año	Contenidos conceptuales	Contenidos procedimentales
8.º	Máquinas y motores	<i>Construcción de balanza para medir objetos muy livianos. Investigación sobre instrumentos y aparatos para mediciones de grandes longitudes.</i>
8.º	Compuestos químicos	<i>Interpretación de ensayo químico. Reconocimiento de elementos químicos. Identificación de compuestos químicos. Uso de aparatos complejos para el análisis de elementos y compuestos químicos.</i>
8.º	Evolución y origen de la vida	<i>Diseño y construcción de hábitat y ecosistema artificial. Investigación en los ecosistemas artificiales.</i>
9.º	Termodinámica y energía nuclear	<i>Construcción de un motorcito de dos bobinas.</i>
9.º	Química del carbono	<i>Construcción de modelos moleculares.</i>
9.º	Desarrollo y herencia	<i>Construcción de tabla de comparaciones.</i>
9.º	Actividad celular	<i>Lectura de cuadros de doble entrada.</i>
9.º	Movimientos de los astros	<i>Construcción de un astrolabio casero.</i>

Respecto del cambio metodológico al que aludimos anteriormente, proponemos algunas pautas para el desarrollo de estrategias metodológicas. Las mismas han sido extractadas de las planteadas por Fumagalli en *El desafío de enseñar ciencia naturales* (1993). Al proponer situaciones de búsqueda o exploración:

1. Rescatar ideas previas.
2. Solicitar que anticipen lo que ocurrirá.
3. Solicitar un registro de lo ocurrido y posterior comparación.
4. Formar subgrupos para la información de los resultados de la experiencia y plantear una discusión en el grupo total a partir de una pregunta del docente.
5. Proponer el diseño de una experiencia que les permita comprobar una de las afirmaciones planteadas por un subgrupo o por el docente.
6. Proponer a los alumnos la puesta en práctica de la experiencia que diseñaron.
7. Plantear una discusión del grupo total, en la que todos los subgrupos informan al resto los resultados de sus experiencias. []

El rescate del conocimiento previo con respecto a un tema; la búsqueda de información; formulación de hipótesis; observación, recolección, registro y evaluación de datos; el debate y la comunicación de los resultados, son estrategias metodológicas de la práctica escolar en Ciencias.

PARA AMPLIAR LA INFORMACIÓN SOBRE EL TEMA...

Coll, C; Pozo, J. I. y otros. *Los contenidos de la Reforma*. Buenos Aires, Santillana, Aula XXI, 1994.
 Fumagalli, Laura. *El desafío de enseñar ciencias naturales*. Buenos Aires, Troquel, 1993.
 Mancini, Luis. *Los contenidos procedimentales*. Cuadernos de apoyo docente. Buenos Aires, Santillana, 1998.
Ciencias Naturales 8 y Ciencias Naturales 9. Buenos Aires, Santillana, 1997.
 Guía y Recursos. *Ciencias Naturales 9*. Buenos Aires, Santillana, serie Claves, 2001.

TALENTOS PARA LA VIDA






FUNDACIÓN
TALENTOS PARA LA VIDA
mens sana in corpore sano

Los Talentos de Septiembre

+

Ejemplo
Diálogo
Respeto

Autoridad

Primario	Fotografía
Secundario	Dibujo
Terciario	Ensayo Literario

FECHA DE PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

3 al 28 de Septiembre

Cualquier Institución Educativa que tenga alumnos entre 7 y 25 años, puede participar en alguna de las tres categorías: fotografía, dibujo y ensayo literario. Todo lo que hay que hacer es sacar una foto, hacer un dibujo o escribir un ensayo literario sobre los Talentos para la Vida que se desarrollan mensualmente.

Las Instituciones Educativas envían en un sólo paquete los trabajos de los estudiantes sin que sea obligatoria la participación todos los meses del ciclo lectivo. Recibirán un diploma oro, plata y bronce los tres primeros premios de cada categoría y 10 menciones especiales en cada disciplina. Juntos con estos premios, los ganadores recibirán otros premios de las empresas auspiciantes.

INFORMES E INSCRIPCIÓN: Paraguay 435, 1° piso Of. "29" (C1057AAC) Ciudad de Buenos Aires

Telefax (54 11) 4313-7070 talentos@talentosparalavida.com www.talentosparalavida.com



- ❖ **CONSTRUCCIÓN DE LA WEB DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.**
- ❖ **CONSTRUCCIÓN DE LA INTRANET (Padres, Alumnos, Docentes, Autoridades de la Institución Educativa)**
- ❖ **CONSTRUCCIÓN DE LA REVISTA VIRTUAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.**
- ❖ **SERVICIO DE MANTENIMIENTO MENSUAL.**

SIN COSTO

(*) Auspiciado por la Fundación Internacional Talentos para la Vida.

Nuestra Fundación Internacional Talentos para la Vida ha sumado los Talentos Tecnológicos de las empresas participantes para ofrecer a las Instituciones Educativas, como siempre lo hemos hecho, con el diseño a cargo de Endemol Interactive Media, un programa educativo gratuito para docentes, padres y autoridades, además de la posibilidad de producir la Web de la Institución Educativa.

Este sitio, no sólo tiene la información general del colegio, sino también la posibilidad de que dialoguen cada una de las comunidades de padres, alumnos, docentes y autoridades de la Institución, a través de Internet. Al mismo tiempo, se brinda una importante cantidad de servicios formativos e informativos. Un ejemplo de "Comunicativa" se ve en www.talentosparalavida.com.

¿Cómo vamos a hacerlo?

- A través de websites especialmente diseñados para cada institución que contarán con herramientas de muy fácil uso.
- Con tutoriales que permitirán que tanto los chicos como los profesores cuenten con guías claras y didácticas del funcionamiento de la herramienta.
- Con una mesa de ayuda online que evacuará en tiempo real cualquier duda que el colegio tenga al respecto.
- Con un modelo de ISP gratuito que no solo le permitirá a los colegios que no tienen acceso a Internet tenerlo, sino que logrará facilitar la comunicación y capacitación de la Comunidad Educativa de la Institución, compuesta por alumnos, padres, docentes y autoridades del colegio/escuela.
- Las Instituciones Educativas podrán autogestionar el contenido de su intranet, entregándole a estudiantes, padres, docentes y autoridades del colegio, un código exclusivo de acceso a la red.

¿Por qué sumarse?

- Para lograr presencia institucional del colegio en internet.
- Porque permite la optimización de costos y tiempos para el colegio y sus partes.
- Para generar una nueva tarea educativa para grandes y chicos.
- Porque más allá de los servicios tradicionales los colegios pueden obtener otros adicionales (e-learning, compras, etc.)
- Porque podremos generar una comunidad educativa que permita el intercambio de experiencias, opiniones y ejemplos.
- Porque es un medio al que HOY los colegios no deberían estar ajenos.

Para obtener más información sobre este programa educativo, rogamos solicitarla al Telefax 4313-7070 o por e-mail a talentos@talentosparalavida.com

PARA LOS DOCENTES
para los docentes

Hoy, más que nunca, queremos redoblar nuestro compromiso por la educación.

Creemos que la mejor forma de hacerlo es ofreciendo a nuestros lectores un periódico renovado en contenidos, servicios y diseño.

Por eso, el Periódico Consudec, presenta la sección Desarrollos Curriculares.

Una serie de artículos pedagógicos con propuestas didácticas, orientaciones y sugerencias fundamentadas.

Elaborados por un grupo de reconocidos especialistas y coordinados por el profesor Jorge Ratto.

Matemática
ELSA BERGADA

Lengua
ALFREDO MAXIT

Ciencias Sociales
CRISTINA RINS

Ciencias Naturales
JORGE RATTO

Expresión Artística
ANA LUCÍA FREGA



Periódico
Consudec

Una suma pedagógica al servicio de la Escuela

de desarrollos curriculares

Más novedades en: Informática • Correo de lectores • Técnica

Salud y Docencia • Educación Ambiental • Gestión y Normativa

Córdoba 1439, 4° Piso (1055) Buenos Aires Te.: 4813-4438 Fax: 4812-2031 prensa@consudec.org